

Südkurier vom 24.10.2006

Hinweise auf dem Weg durch das Chaos

Klaus Weinhold präsentiert in Markdorf das Freiburger Zentrum für elektronische Musik

Thema seines Vortrags am Samstagabend war die elektronische Musik. Ein Thema, das in die derzeitige „Grenzwertig“-Ausstellung des Markdorfer Kunstvereins passt. Denn als grenzwertig wird die moderne elektronische Musik von vielen empfunden.... „Wir befassen uns mit dem Chaos“ erläuterte Weinhold weiter... Peter Kiethe hatte ihn eingeladen...Peter Kiethes Idee war es, die Arbeit des ZeM im Rahmen der „Grenzwertig“-Ausstellung vorzustellen.

Der Video-Saal wurde nachmittags zum Forum für Klaus Weinholds Klangausstellung. Und abends wurde er Konzertsaal. Zuvor allerdings hielt Professor Weinhold seinen einführenden Vortrag, ihm gehe es darum, Grenzen aufzulösen, die musikalischen Strukturen zu verlassen. Ohne Melodie, ohne Komposition Klangabfolgen zu erzeugen, die sich vor allem auf den Zufall stützen.

Jörg Büsche